

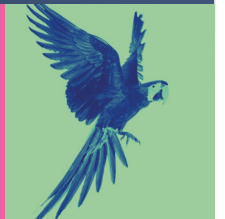


Hvor, hvordan, hvad? Tips og tricks til læseklubber



B

FREDERICIA
BIBLIOTEK



Hvor kan I mødes?

De fleste læseklubber vælger at mødes i private hjem, hvor værtsrollen fx kan gå på skift. Andre læseklubber foretrækker at holde møder på mere neutral grund fx i lånte lokaler i boligforeninger, sognegårde el. lign. Holder I jeres møder indenfor bibliotekets åbningstid, er I velkomne til at sidde her på biblioteket.

Hvor ofte, hvor længe, hvor mange?

De fleste læseklubber fungerer bedst, hvis der er mellem 8-12 medlemmer. Mange læsekredse mødes 1 gang om måneden. For at have tid til hygge og diskussion er det en god ide at afsætte ca. 2 timer til møderne.

Hvad vil I læse?

I kan skiftes til at vælge en bog i jeres læseklub, så I får læst forskellige typer og genrer. I kan vælge en bestemt genre, som I vil læse i jeres læseklub fx krimier eller klassikere. I kan vælge at læse et helt forfatterskab eller læse filmatiserede bøger og se filmen sammen. I kan finde inspiration til bøger på vores hjemmeside

<https://fredericiabib.dk/laeseclubber>

Aftal et møde med en bibliotekar til en snak om hvilke bøger, som I kan kaste Jer over i jeres læseklub.

Alle bøger skal bestilles hos Katrine Bolton
Send en mail til katrine.bolton@fredericia.dk

Hvordan får I begyndt en diskussion om bogen?

Husk at det skal være sjovt, og at alle er ansvarlige for, at diskussionen bliver god. Lad eventuelt én være ansvarlig for at være ordstyrer. Lad gerne ordstyrerrollen gå på skift. Lad én lave et stykke forberedende arbejde med at læse og skaffe anmeldelser og analyser af bogen. Spørg efter hjælp på biblioteket.

Start gerne med en runde, hvor alle kommer med deres umiddelbare oplevelse af bogen. Brug eventuelt en analysemodel som udgangspunkt for diskussionen.

Analysemodeller

Her er 2 eksempler på analysemodeller, der med fordel kan bruges til at åbne romanen, og som kan hjælpe jer som læsekreds, til at komme i dybden med romanen.

Enkel analysemodel:

Var det en god eller dårlig bog? Og hvorfor?

Snak om det I ikke forstår.

Hvilken genre er det?

Snak om bogen tema(er)

Ligner det andre bøger I har læst?

Har I læst andre bøger af forfatteren og hvordan passer denne ind i forfatterskabet?

Hvad synes I om sproget? Er det godt skrevet – eller ej? Kom gerne med eksempler.

Holder historien – hænger det sammen?

Er personerne troværdige?

Udvidet analysemodel:

Handling:

Hvad handler teksten om

Undersøg kæden af begivenheder

Personer:

Hvem handler?

Hovedpersoner/bipersoner, hvem er central?

Alder, udseende, væremåde

Hvilke egenskaber tillægges de?

Hvilke normer/holdninger repræsenterer de?

Hvordan opfatter de hinanden?

Sted, miljø og rum:

Hvor foregår teksten?

Hvilket miljø?

Tid:

Hvornår foregår handlingen?

Fortæller:

Hvem fortæller historien? Alvidende/jeg fortæller?
Fra hvilket perspektiv/synsvinkel fortælles?

Komposition:

Handlingens opbygning/kronologi?

Sprog:

Ordforråd, høj/lav/neutral stil, billedsprog
Hvordan er sproget?

Tema:

Hvad er tekstens grundlæggende ide/budskab?
Tekstens holdninger og værdier – og konflikter?

Perspektivering:

Hvordan placerer teksten sig i forhold til forfatterskabet, genre, periode
eller litterær retning?
Hvordan forholder den sig til samfundsforhold og ideologi?

FREDERICIA BIBLIOTEK

PRINSESSEGADE 27

7000 FREDERICIA

TLF.: 7210 6800

fredericiabib.dk